SINESP
SINDICATO DOS ESPECIALISTAS DE EDUCAÇÃO DO ENSINO PÚBLICO MUNICIPAL DE SÃO PAULO
SINDICATO INDEPENDENTE E DE LUTA!

23º CONGRESSO DO SINESP

24 a 27 de setembro de 2019
Teatro Gazeta – Av. Paulista, 900 – das 09h00 as 17h00

OS "NOVOS" PACTOS POLÍTICOS E SUAS IMPLICAÇÕES NO AMBIENTE EDUCACIONAL

PROGRAMAÇÃO

Nos últimos anos verificamos o alinhamento de políticas públicas brasileiras às pautas de perspectivas internacionais de reestruturação do Estado. Uma série de medidas – reforma trabalhista, fiscal, política, tributária, previdenciária, educacional - têm sido anunciadas. Nesse cenário, que articulações ganharam espaço na agenda sócio-política nacional dos governos brasileiros e nos discursos de alguns atores da nossa sociedade? Quais as implicações para a área da Educação decorrentes dessa agenda? Em qual contexto ela é forjada? Quais os paradoxos e desafios dessa nova agenda rumo à construção de uma sociedade mais igualitária? Essas são algumas das indagações que desejamos refletir nesse 23º Congresso do SINESP.

Dia 24 de setembro - 3ª feira

Manhã – Teatro Gazeta

- **08h30** - Abertura do Credenciamento
- **08h30 às 09h30** - Café de boas vindas
- **09h45 -** Abertura solene + Apresentação da Diretoria

- **11h00 às 11h30** – Apresentação da EMEF Prof. Ernesto de Moraes Leme
  "Projeto Oficinas de Circo Escola Fontenelle Ernesto"



O Projeto Oficinas de Circo Escola sob coordenação da Oficineira em Artes Circenses, Antônia Barbosa Marcondes, é dirigido à crianças, adolescentes, jovens e adultos da comunidade Jaraguá. Acontece atualmente aos sábados, na EMEF Ernesto de Moraes Leme DRE-PJ. Originou-se do Projeto Circo Fontenelle, que existiu na EMEF. Brig. Henrique R. D. Fontenelle por 12 anos consecutivos, teve sua atuação reconhecida e incentivada por

muitos que conheceram o trabalho, pois aguça o desenvolvimento de potencialidades e habilidades dos participantes, sobretudo a capacidade de raciocínio, persistência, trabalho em equipe, autonomia e cooperação.Trata-se de uma importante ação de inclusão social através da Arte Educação. A relação estabelecida entre a Oficineira Antônia e os participantes pautada na empatia, amizade e diálogo, consolida-se como uma importante Rede de Proteção Social para os participantes, sobretudo os de famílias mais vulneráveis socialmente.

- **12h00 -** Exposição de pôsteres: Práticas pedagógicas e de gestão na RME-SP.

- **12h30** – Almoço

Tarde – Teatro Gazeta

- **13h30 –** Plenária de Abertura à Aprovação do Regimento do Congresso

- **14h30** - **Conferência de abertura: Os "novos" pactos políticos e suas implicações no ambiente educacional**



Prof. Dr. Gaudêncio Frigotto - Graduado e Bacharel em Filosofia pela hoje UNIJUI (RS) (1971), graduação em Pedagogia pela UNIJUI (1973), mestrado em Administração de Sistemas Educacionais pela Fundação Getúlio Vargas do Rio de Janeiro (1977) e doutorado em Educação: História, Política, Sociedade - pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1983)
Atualmente é professor adjunto da Universidade do Estado do Rio de Janeiro e professor Titular em Economia Política da Educação aposentado - na Universidade Federal Fluminense. Pesquisador AI - Sênior do Conselho Nacional de Pesquisa Certifica e Tecnológica (CNPq).

Mediadores: **João Alberto e Douglas**

---

25 de setembro – 4ª feira

Manhã – Teatro Gazeta

- **-08h00 às 09h00** – Café

- ***-09h00 – Palestras por eixos temáticos:***

Riqueza da diversidade **- Direitos Humanos em tempos de políticas de austeridade**



Profª Dra. Denise Carreira - Mestre e doutora em Educação pela Universidade de São Paulo. Atualmente é coordenadora institucional da Ação Educativa, Assessoria, Pesquisa e Informação e professora de política educacional em contrato temporário pela Faculdade de Educação da USP.

Feminista, foi coordenadora da Campanha Nacional pelo Direito à Educação e Relatora Nacional de Educação da Plataforma DHESCA Brasil. É defensora do direito à educação de meninas e mulheres da Rede Internacional Gulmakai, promovida pelo Fundo Malala. Integra as associações acadêmicas ANPED, CEDES e ABPN e grupo de pesquisa sobre educação não escolar do CNPQ.

Gestão educacional **- As políticas educacionais de formação e de valorização dos profissionais no atual contexto brasileiro**



Profª Dra. Helena Costa Lopes de Freitas - Graduada em Serviço Social pela Pontifícia Universidade Católica de Campinas (1968), mestrado em Educação pela Universidade Estadual de Campinas (1979) e doutorado em Educação pela Universidade Estadual de Campinas (1993). Desenvolveu seu pós-doutorado junto à USP, sob coordenação da Profª. Selma Garrido, com o tema Formação de Professores em Cuba e Rússia (1995).

É membro da ANFOPE - Associação Nacional pela Formação dos Profissionais da Educação. Colaborou com a CAPES no período de fevereiro 2008 a janeiro de 2009, como Coordenadora Geral de Programas de Apoio à Formação e Capacitação Docente da Educação Básica. De fevereiro de 2009 a agosto de 2011, colaborou com a Secretaria de Educação Básica do MEC, na Coordenação-Geral de Formação de Professores, responsável pelos Programas de Formação Continuada de Professores da Educação Básica e pelo Programa Profuncionário.

Valorização do trabalhador- **Reforma da Previdência: perspectivas e desafios para os trabalhadores da Educação Pública**



Profª Maria Lucia Fatorelli - Possui Especialização (MBA) em Administração Tributária pela FGV-EAESP (2009), Graduação em Ciências Contábeis pela Fundação Educacional Machado Sobrinho (1986) e Graduação em Administração pela Universidade Federal de Minas Gerais (1978). Atualmente é Coordenadora da Auditoria Cidadã da Dívida.

Auditora Fiscal da Receita Federal do Brasil Aposentada, ex-presidente do Sindicato Nacional dos Auditores Fiscais da Receita Federal, é Coordenadora Nacional da Auditoria Cidadã da Dívida desde a fundação do movimento no ano 2001, com diversos livros publicados no país e exterior. Atuou como membro da Comissão de Auditoria Integral da Dívida Pública do Equador; assessora técnica da CPI da Dívida Pública na Câmara dos Deputados do Brasil e do Comitê da Verdade sobre a Dívida Pública instituído pelo Parlamento Grego para realizar auditoria da dívida pública da Grécia.

Repensando o currículo **A organização escolar: entre a formação humana e a mercantilização da educação**



Prof. Dr. Teodoro Adriano Costa Zanardi - Graduado em Direito (1999) e Mestrado em Direito Privado pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (2003), Doutorado em Educação (Currículo) pela PUC São Paulo (2009) e Pós-doutorado em Educação pela Universidade de Colônia (Alemanha) (2012) com bolsa da CAPES. Professor Adjunto IV do Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Católica de Minas Gerais. Atuou como consultor da UNESCO na implantação da Educação Integral na Rede Estadual de Minas Gerais. Tem experiência na área de Educação, com ênfase no campo do currículo, educação integral, ensino médio e pedagogia freireana.Comentarista semanal da Rádio CBN - BH como colunista do quadro "Escola da Vida".

Mediadora: **Denise Regina**

- **12h30** - Almoço

Tarde – Teatro Gazeta

- **13h30 –** Sorteio

- **14h00 -Palestra: A reforma da educação: uma nova política educacional?**

Os tempos atuais estão marcados por propostas de reformas educacionais que reacendem os debates sobre as concepções de ensino que devem nortear a rede pública. Exames críticos são indispensáveis para compreender o rumo que a política educacional brasileira está tomando, como também para avistar possibilidades para superar as tensões e contradições presentes.



Prof. Dr. Luiz Carlos de Freitas- Formado em Pedagogia e mestre em Educação, concluiu o doutorado em Ciências (Psicologia Experimental) pela Universidade de São Paulo em 1987. Em 1994 concluiu tese de Livre-Docência e em 1996 seu Pós-Doutorado na Universidade de São Paulo, período em que combinou estudos sobre

Atualmente é professor titular (aposentado) da Faculdade de Educação da Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP. Atua na área de Educação, com ênfase em Avaliação da Aprendizagem e de Sistemas.

Mediadores: **Getúlio e Letícia**

---

26 de setembro – 5ª feira

Manhã – Cine Reserva Cultural

- **08h00 às 09h00** – Café
- **09h00 –** Discussão por eixos temáticos:
  - *Valorização do Trabalhador e Riqueza da Diversidade - sala 1 vermelha*
  - *Riqueza da Diversidade* e Gestão Educacional - sala 2 azul
  - *Gestão Educacional e Repensando o Currículo - sala 3 prata*
  - *Repensando o Currículo e Valorização do Trabalhador - sala 4 verde*
- **12h30 –** Almoço

Tarde – Teatro Gazeta

- **13h30 –** Sorteio

- **14h00 - PAINEL*:* Interfaces entre Educação, Política e Ética, no exercício da gestão democrática**

A polarização nas relações políticas, morais e educacionais parece ser constante no Brasil atual. Assim, entender as suas correlações no contexto da gestão educacional, em uma perspectiva democrática, humanizadora e emancipadora, é um desafio que se coloca para os gestores da Educação pública.



Prof. Dr. Romualdo Portela de Oliveira Possui graduação em Matemática-Licenciatura (IME-USP, 1982), mestrado (FEUSP - 1990) e doutorado (FEUSP - 1995) ambos em Educação e Livre Docência (FEUSP - 2006). Realizou estágio de pós-doutoramento na Universidade de Cornell (1996-7). Em 2004-5 foi consultor do Laboratório Latino Americano de Avaliação da Qualidade da Educação (LLECE), Orealc-Unesco, Santiago do Chile.

De dez. 2012 a fev.2013, foi pesquisador visitante junto à Universidade de Maryland (programa de Educação Internacional e Comparada) e de dez. 2013 a fev. 2014 foi pesquisador visitante junto à Universidade do Minho (Portugal). Coordenou o Curso de Pedagogia da FEUSP (1999-2001 e 2013-2014), o GT Estado e Política Educacional da Anped (1993-1996), o programa de pós-graduação em educação da FEUSP (2007-2010), foi membro da Comissão Setorial de Avaliação da Universidade de São Paulo (Educação e Psicologia), 2012 a 2014, e Coordenador de Educação da Capes (2014-2018).



Prof. Dr. José Vicente - Advogado, Mestre em Administração, Doutor em Educação pela Universidade Metodista de Piracicaba. Fundador e presidente do Instituto Afrobrasileiro de Ensino Superior. Fundador presidente da Afrobras - Sociedade Afrobrasileira de Desenvolvimento Sócio Cultural.

Membro do Conselho de Desenvolvimento Econômico e Social da Presidência da República – CDES; do Conselho da Cidade da Prefeitura de São Paulo; do Conselho de Auto-regulação Bancária – Federação Brasileira de Bancos – Febraban; do Conselho Superior de Responsabilidade Social da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo – FIESP; do Conselho Consultivo do Centro de Integração Empresa Escola – CIEE; do Movimento Nossa São Paulo; do Movimento Todos Pela Educação e do Conselho do Memorial da América Latina. Conselheiro diretor da Fundação Care/SP.



Prof. Dr. César Aparecido Nunes. É licenciado em Filosofia, História e Pedagogia. Concluiu o Doutorado em Educação pela Universidade Estadual de Campinas em 1996 e defendeu a Livre Docência em 2006. É Professor Titular da Faculdade de Educação, na área de Filosofia e Educação e atua nas linhas de pesquisa Política, Ética e Educação. Epistemologia e Teorias da EducaçãoPaulo (1979).

Publicou 44 artigos em periódicos especializados e 334 trabalhos em anais de eventos. Possui 21 capítulos de livros e 35 livros publicados. Participou de 423 eventos no Brasil e 21 eventos no Exterior. Orientou 59 dissertações de mestrado e 38 teses de doutorado na Área de Educação, 201 trabalhos monográficos ou trabalhos de conclusão de curso de graduação. Atua na Área de Educação, com ênfase em Filosofia da Educação, destacando-se por Estudos e Pesquisa na Área de Formação de Professores, Política Educacional, Sexualidade e Educação. É o Coordenador Geral (Líder) do Grupo de Estudos e Pesquisas em Filosofia e Educação PAIDEIA e Presidente Nacional da ABRADES.

Mediadora: **Rosana**

27 de setembro – 6ª feira

Manhã –Teatro Gazeta

- **08h00 às 09h00** - Café
- **09h00 -** Plenária de votação
- **12h00 –** Plenária de encerramento
- **12h30 –** Almoço

Tarde – Teatro Gazeta

- **14h15–** Atividade Cultural: Show musical com o cantor **CLAUDIO ZOLI**



Com experiência de mais de 35 anos de carreira e mais 11 discos lançados, o cantor e compositor é consolidado como um dos principais artistas da musica popular brasileira. Tem como marca registrada um som dançante, cheio de swing que faz a gente se mexer sem perceber.

site: www.claudiozoli.com